Товарищ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛЕВАЯ ГАЗЕТА

29 февраля, 2008 / №7 (639)

Издается с декабря 1994 г.

БОЛЬ НЕДЕЛИ

Коммунисты и сторонники ПКБ разделяют скорбь родных и близких Ирины Козулиной.

Мы сохраним в наших сердцах память об этой удивительной женщине.

Она стойко перенесла все беды, обрушившиеся на ее хрупкие плечи после ареста мужа — председателя Белорусской социал-демократической партии (Грамада), экс-кандидата в президенты Беларуси Александра Козулина.

УХОДЯТ ЧИСТЫЕ ДУШИ

ПОД УТРО 23 ФЕВРАЛЯ, КОГДА УЖЕ ПАСМУРНОЕ НЕБО СТАНОВИЛОСЬ СЕРЫМ, ЗА ОКНАМИ ПРОКАТИЛОСЬ РАСКАТИСТОЕ ГРОМЫХАНИЕ. НЕУЖЕЛИ ГРОЗА? ЗИМОЙ, НА БЕЗЛИСТВЕННЫЙ ЛЕС? НЕ К ДОБРУ...

Ирина

Я видел ее всего несколько раз возле колонии, где отбывает 5,5-летний срок ее муж, экс-кандидат в президенты профессор Александр Козулин.

Когда впервые узнал, что для передачи посылки Козулину приезжает его жена, естественно, помчался в поселок Витьба. Опоздал? На площадке не было видно машин с минскими номерами. Конечно, расстроился, потому что очень хотел задать Ирине Ивановне несколько казавшихся очень важными вопросов. Кто-то подсказал, что мать и дочь Козулины еще там, внутри, за толстыми стенами и решетками. Абсолютно не представляя, как выглядят визитеры, метался в ожидании. Был день то ли разрешенных встреч, то ли приема посылок, но народу толпилось порядочно. Когда из дверей появлялась очередная женщина, я подбегал, чтобы спросить: вы не Козулина? Услышав очередное «нет», отходил в сторонку покурить. Точили сомнения: а может, уже уехала? Но подкатила машина с семеркой на номере, и доставивший Козулиных человек сказал, что они внутри, а он ездил за необходимой во время голодовки минеральной водой. Когда появилась Ирина Ивановна, я сначала даже не обратил на нее внимания. Издалека — какая-то девчонка. На первый взгляд, они совсем не гармонировали друг с другом — высокий крепкий Козулин и его достаточно миниатюрная жена. Представился, заговорили. Накрапывал противный дождь. Водителю снова надо было ехать в город, чтобы докупить разрешенных к передаче предметов. И мы пошли разговаривать в мою машину.

Александр

Достал блокнот с заготовками для интервью, одновременно спрашивая о самом на тот момент главном — здоровье Александра Владиславовича. И поразился, как просветлело ее лицо, когда она заговорила о муже. Уже через две-три минуты стало понятно, что все мои стандартные заготовки летят к чертям. Это была не «машина для ответов», какими оказываются иной раз жены известных людей... Не заскорузлый в отрабатываемых годами штампах политик, не восторженная представительница гражданского общества. Это был Человек — любящий, уважающий, умеющий поддержать. Я все же спросил, ощущает ли она себя общественной личностью. Не мог не спросить, потому что видел, как она ворвалась на политическое поле Беларуси, и даже в душе подозревал в ней зачатки миссис Клинтон. В глазах Ирины Ивановны плеснулось недоумение и даже некоторое разочарование: мол, она о главном, а журналист уводит в ненужные и скучные для нее темы. Но ответила корректно и абсолютно искренне: куда денешься, ведь это необходимо мужу.

Рядом

Даже за несколько коротких встреч с неизменными (работа есть работа) интервью, во время каждой из которых она говорила все меньше и меньше, но обязательно, уже с трудом, хоть два-три слова (для людей), я убедился, что самым главным для нее был Он. Не политик, не академик, не лидер партии — просто самый близкий и дорогой человек. Когда она говорила о нем, как будто не окуналась в простые семейные дела и отношения, а наоборот уходила в область возвышенного. Причем эта радость даже заочного общения с человеком, которого открыто для всех любила, делала ее удивительно привлекательной и молодой.

В день рождения Александра Владиславовича, когда у забора колонии собрались родственники, друзья, соратники, просто неравнодушные люди, эта женщина меня потрясла. Упрятанный за решетку политзаключенный уже больше 50 дней держал голодовку. Его требования к власти были бессмысленными, потому что бессмысленно что-то требовать человеку, от которого хотят избавиться. Обращение к мировому сообществу позже сыграет свою роль, но бюрократический маховик принятия политических и дипломатических решений раскручивается всегда очень медленно, а счет уже шел на часы. Понимавший ситуацию, сам когда-то выдержавший сумасшедшую голодовку Юрий Ходыко тогда возле входа в колонию грустно констатировал, что буквально в ближайшее время процесс угасания станет необратимым и спасти Козулина станет невозможным.

Когда Ирина Ивановна собиралась пройти внутрь для разрешенной встречи с мужем и передачи посылки, я тихонько сказал ей, чтобы она передала Александру Владиславовичу, что лидеры партий поддержали его протест. Сейчас главное — остановить смертельную голодовку. Она с недоумением взглянула мне прямо в глаза и как-то вроде беззащитно, но твердо сказала:

– Я не могу обманывать мужа: он мне не простит.

Мне сначала показалось это жестоким, но потом я понял, что есть что-то сильнее смерти.

Какая счастливая была она в следующий приезд, когда разрешили длительное свидание с мужем!

В последний раз Ирина Ивановна уже практически совсем не могла говорить. Но, глядя на нее со стороны, никто бы не смог поверить, что здесь, возле высокого деревянного забора стоит в ожидании не юная душой влюбленная женщина, а смертельно больной человек.

***

...Власть едва не совершила безумный, безнравственный поступок. Сразу после смерти Ирины начальник ИК-3 Виталий Агнистиков озвучил решение об отказе предоставить заключенному Козулину положенный по закону краткосрочный отпуск для последнего прощания с женой. Только под давлением белорусской и международной общественности, после жесткого ультиматума Александра Козулина и солидарности с ним всей семьи это решение было пересмотрено.

Тысячи людей надеялись, что так и будет. И тысячи людей 27 февраля пришли проводить Ирину Козулину в последний путь...

Вадим БАРЩЕВСКИЙ,
корреспондент «Товарища»

Елена Скриган, секретарь ЦК ПКБ:

— Уверена, что не только я, не только родные и близкие Александра Козулина, а вся Беларусь переживает эту трагедию. Попытки не отпустить его на похороны жены выглядели просто кощунственными.

Во все времена горе объединяло людей. Так произошло и на этот раз. Почитайте, какие удивительные по искренности отклики шлют простые люди, стараясь морально поддержать опального политика.

Власть пока не с народом. И это наводит на горькие раздумья. Нужно было немедленно выпустить Александра Козулина на свободу. Нельзя пытку превращать в средство управления страной!

Анатолий Левкович, исполняющий обязанности председателя Белорусской социал-демократической партии (Грамада):

– То, что Александр Козулин еще не на свободе, говорит о неадекватности политики правящего режима и лично Александра Лукашенко. В адекватной политике всегда есть место актам гуманизма. Какими бы ни были законы государства, какой бы ни была, по мнению власти, вина того или иного политика, в подобные моменты нужно руководствоваться вечными общечеловеческими ценностями, а в их основе лежит принцип милосердия.

БСДП, председателем которой является Александр Козулин, всегда считала его невиновным, а его нахождение в заключении незаконным. Президиум партии еще раз вернулся к этому вопросу и требует от власти незамедлительного освобождения известного политика.

Александр Милинкевич, экс-кандидат в президенты Республики Беларусь:

– Кончина Ирины Козулиной — это большая утрата для всех нас. Я восхищался мужеством этого человека. Нам не хватает людей с такой силой духа. Ирина Козулина его не теряла никогда, несмотря на смертельную болезнь и тюремное заключение мужа.

Мы бывали у них в гостях. В том, что семья Козулиных настолько дружная, огромная заслуга Ирины.

Власть поступила аморально, пытаясь первоначально лишить Александра Козулина возможности держать руку супруги, когда она уходила в мир иной. Власть прекрасно знала, в каком состоянии находится Ирина, и вся эта торговля вокруг освобождения мужа была неуместной и бесчеловечной.

Светлана Алексиевич, писательница:

— Я живу с Козулиными в одном подъезде. И всегда было радостно их увидеть. Было видно, что люди любят друг друга, что счастливы этим. Здесь было все — успех, достоинство, любовь. В нашем подъезде живет много небедных людей. Но большинство из них хмурые, эта же семья выделялась. У Ирины был такой дар жизни.

Она дорого заплатила за политическое достоинство мужа, за то, что он не молчал в такое время. За то, что повел себя по-мужски. И это сопротивление режиму один на один в колонии — очень мужской поступок. И я считаю, лишними были эти неприличные игры насчет Германии, когда уже стало ясно, что Ирина умирает.

Виктор Ивашкевич, заместитель председателя Партии БНФ:

— Очень жаль, что она умерла. Очень жаль, что наша власть в своих политических целях использовала факт ее болезни и даже смерти. Очень хотелось бы, чтобы эта власть продемонстрировала хотя бы некоторую человечность и отпустила на свободу ее мужа, Александра Козулина. А вообще — можно только высказывать слова сочувствия Александру Козулину и его семье.

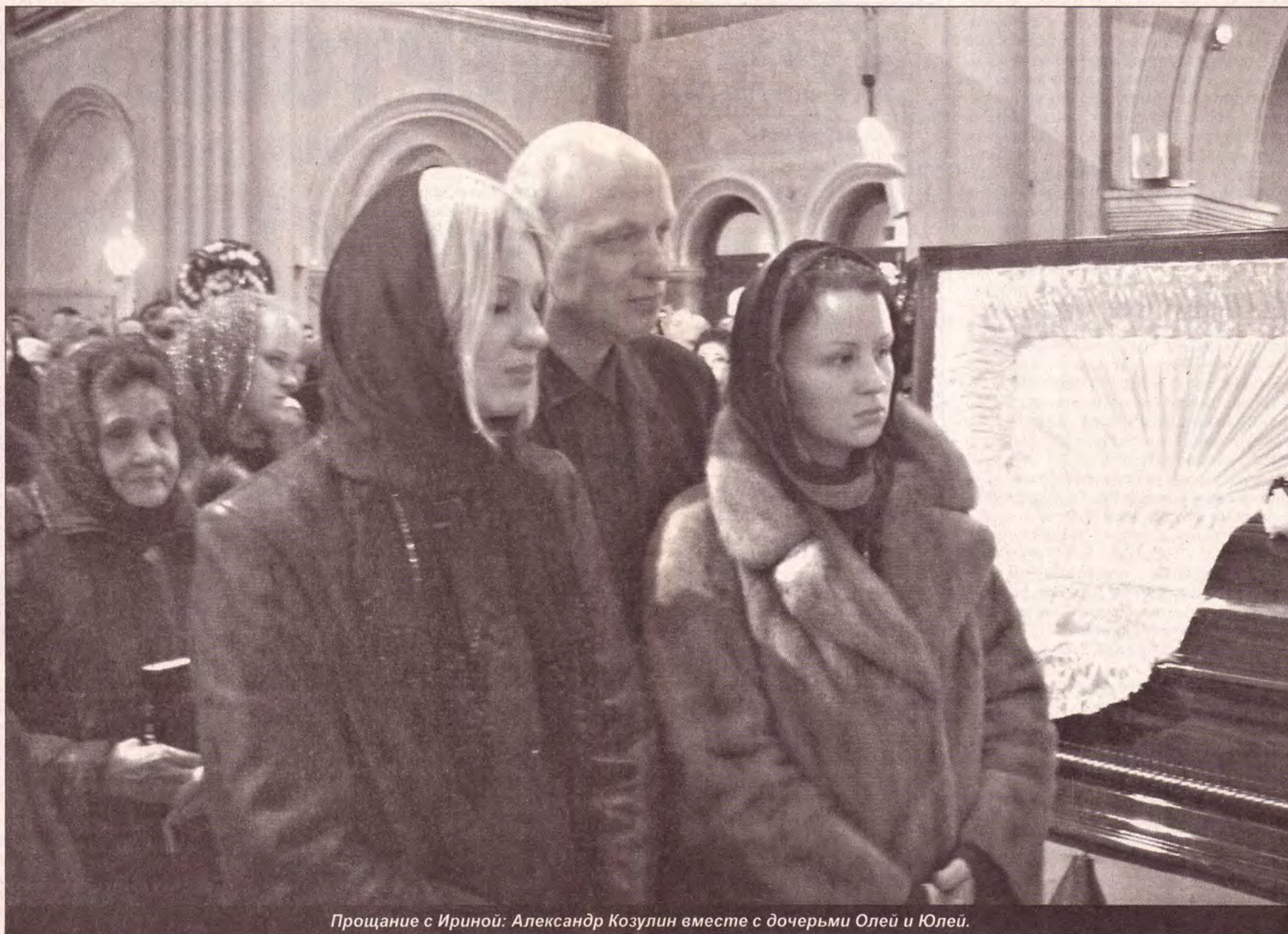
Елена Еськова, член Политсовета Объединенных демократических сил, юрист:

— Уверена: надо принимать немедленное решение об освобождении Александра Козулина. Сделать это совершенно не сложно. Можно заменить тюремное заключение на условно досрочное освобождение в связи с трагическими обстоятельствами.

Смерть Ирины Козулиной получила такую огласку, что любой отрицательный ответ на просьбу дочерей, на требования общественности об освобождении Александра Козулина окончательно подорвет и без того шаткий авторитет Александра Лукашенко.

Светлана Завадская, супруга бесследно исчезнувшего телеоператора Дмитрия Завадского:

— Говорят, что каждый человек — это целый мир. Мы потеряли еще один такой светлый, красивый и мужественный мир. Очень больно терять таких людей, понимая при этом, что если бы не эта власть, Ирина могла прожить значительно дольше. Искренние соболезнования Александру Козулину, дочкам Ольге и Юлии.



Прощание с Ириной: Александр Козулин вместе с дочерьми Олей и Юлией.

Вячеслав Сивчик, правозащитник:

— С Ириной Козулиной я познакомился в конце 2006 года. Несколько раз мы с ней участвовали в пресс-конференциях. И я видел, что по состоянию здоровья она просто не могла в них участвовать — ей было трудно говорить. Но все равно она считала, что все, что она обязана сделать, — она должна сделать. Я видел, каким ударом для нее было то, что ее муж находится за решеткой, я видел, как ей было тяжело. И конечно, у нормального человека ничего, кроме возмущения, знаменитые витебские высказывания Лукашенко вызвать не могут.

Очень жаль, что такое происходит в нашей стране. Я буду помнить Ирину Козулину. Она была очень светлым человеком.

Алексей Толстыко, один из лидеров белорусского предпринимательского движения:

— Соболезнования всем родным этой мужественной женщины. Не только наша страна потеряла Человека, но и весь мир — можно только позавидовать ее жизненному пути.

Господь забирает к себе наилучших. И как Матерь Божья молится за нашу Беларусь, так ей в помощь будет звучать еще один голос.

Ирина Красовская, супруга бесследно исчезнувшего бизнесмена Анатолия Красовского:

— При диктатуре чудес не бывает. Смерть всегда неожиданна и несвоевременна. Смерть серьезно задевает тех, кто остался. Сегодня я набрала номер телефона Ирины, а в глубине души промелькнула мысль: а вдруг случится чудо, и я услышу ее голос, как всегда. Чуда не случилось.

Когда исчез мой муж, я ждала его каждый день, каждую минуту. Я ждала его и надеялась: а вдруг случится чудо, и он вернется. Чуда не случилось. Не случилось чудо и для жен, детей, матерей Виктора Гончара, Дмитрия Завадского, Юрия Захаренко. Но не случилось и правосудия.

В последний раз я встречалась с Ириной в октябре. Мы пили чай и говорили обо всем — о политике, о детях, о диетах, о будущем. Но она верила, как и все мы, что дождется Александра. Чуда не случилось. Чуду не дали случиться — в диктатурах надежду убивают. Убивают подло и бессовестно, не задумываясь ни о собственной душе, ни об ответственности перед собственными детьми, перед собственным народом, ни перед будущим.

В свои последние дни Ирина говорила: я все жду чуда, а чудо почему-то не случается. Наверное, сейчас ей легко и светло — она помогла многим из нас понять смысл жизни и любви. Тяжелее нам, тем, кто остался. И хотя чудес при диктатуре не бывает — у всякой диктатуры есть конец.

Фото: racyja.com

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Отклики на инициативу Сергея Калякина

Павел КОЗЛОВСКИЙ, генерал–полковник, бывший министр обороны Беларуси:

Новые возможности — это вопрос большой. Скорее, для наших граждан самая важная возможность, которую они не могут реализовать, — это дать возможность работать и зарабатывать, причем, зарабатывать столько, сколько им эти возможности позволяют, и не бояться того, что кто-то придет, и их «раскулачит». А пока эта возможность не реализуется именно из-за экономической ситуации, экономических условий. Творчество душится.

Самая большая возможность — это честные и демократические выборы. И пока эта возможность осуществлена не будет, не будет и никаких возможностей. Если общество будет уверено, что его голоса посчитают, а не «нарисуют», вот тогда оно и будет думать о своем голосе.

Іван ФЛЯРКОУСКІ, студэнт. Мінск:

На мой погляд, новыя магчымасці тояцца ў самім чалавеку. А стан грамадства і дзяржава або дапамагаюць іх рэалізаваць кожнаму з нас, або перашкаджаюць.

Мы жывем у такі час, калі ад цяперашняй улады перашкодаў моладзі больш, чым дапамогі. Вазьму сваю сям'ю. Бацькі мае жывуць у райцэнтры. Зарабляюць па 300-350 тысяч рублеў штомесяц. Ды і такую працу баяцца згубіць, бо іншую не знойдуць. У іхняй гаспадарцы ёсць карова, гарод, пара свіней. Самі б яны неяк канцы з канцамі сточвалі, але ж акрамя мяне у сям'і ёсць яшчэ студэнтка — мая старэйшая сястра. І за навучанне кожнага з нас трэба плаціць па 100 даляраў штомесяц. А плата за інтэрнат... А ежа... А праезд у гарадскім транспарце... А вопратка і абутак...

Карацей, час у мяне цяпер няпросты. Але ж здароўе, рукі-ногі есць — не прападу. Даводзіцца і грузчыкам падпрацоўваць, і кантрольныя гультаям-завочнікам па матэматыцы пісаць. А вось па будучай спецыяльнасці знайсці занятак пакуль не ўдаецца. Студэнт-эканаміст нікому не патрэбны: дыпламаваных няма куды прыладзіць.

Вучыцца мне яшчэ два з паловай гады. І міжволі часцяком задумваюся: а што далей? Ну, скончу я універсітэт. Ну, знайду працу на якія 300 даляраў. Але ж за гэтыя грошы ні жытло не збудаваць, ні сям'ю не пракарміць. Калі б у Беларусі ствараліся новыя прадпрыемствы, дык узнікалі б і іншыя варыянты. Але малы бізнес, з якога новыя прадпрыемствы якраз і растуць, у нас наадварот згортваецца. Зразумела чаму многія мае аднакурснікі апантана вучаць ангельскую і нямецкую мовы ды за Буг паглядаюць.

Але ўсе на Захад не з'едуць, ды і ў Расіі не ўладкуюцца. Трэба неяк тут, на сваей зямлі людскае жыцце ладзіць. Трэба, каб дзяржава сваім грамадзянам не перашкаджала, а дапамагала, адкрывала ім новыя магчымасці.

Таму я ўдзельнічаю ў моладзевым руху. Не мінаю ніводнай акцыі, якую ладзіць апазіцыя. Выганяць з універсітэта? Магчыма. Што ж, паеду павучуся за мяжой. У рэшце рэшт, для такіх выгнаннікаў ёсць спецыяльныя праграмы салідарнасці і падтрымкі. Але абавязкова потым вярнуся ў Беларусь. Жыцце ў сваей краіне павінны ладзіць самі беларусы. І адкрываць новыя магчымасці для краіны і сябе.

Григорий ДРУЖИНИН, секретарь Барановичского городского комитета ПКБ:

Коммунисты — гордые люди, но не амбициозные. Поэтому стратегическая инициатива первого секретаря Центрального Комитета ПКБ Сергея Калякина воспринимается нами как стремление к честному диалогу с властью.

Проблем в белорусском обществе предостаточно, и решать их надо сообща, не разделяя политическую элиту на своих и чужих. Этого нам не простит история. Инициатива дает новые возможности для консолидации общества. И в этом наша общая заинтересованность.

В БРАТСКИХ ПАРТИЯХ

КОММУНИСТ ДЕМЕТРИС ХРИСТОФИАС ИЗБРАН ПРЕЗИДЕНТОМ КИПРА

Генеральный секретарь Прогрессивной партии трудового народа Кипра (АКЕЛ) Деметрис Христофиас одержал победу во втором туре выборов президента Республики Кипр, которые состоялись 24 февраля 2008 года. По официальным данным, он набрал 53,36 процента голосов избирателей, в то время как его соперник — кандидат от правой партии «Демократический призыв» Иоаннис Касулидис — получил 46,64 процента.

AP

Касулидис признал свое поражение и заявил, что всегда будет рядом с новым президентом, в особенности в деле решения национальной проблемы Кипра — восстановления территориальной целостности страны.

Напомним, что в 1974 году в результате оккупации Турцией северного Кипра, остров был разделен на две части — греческую и турецкую, где в 1983 году была провозглашена непризнанная международным сообществом Турецкая республика Северного Кипра.

Одним из ключевых пунктов программы Деметриса Христофиаса стал курс на объединение острова. Тысячи киприотов с красными флагами АКЕЛ и национальными флагами Кипра приветствовали Христофиаса после объявления результатов выборов. *«Завтра начинается новый день. Много сложностей нас ждет впереди. Мы объединим свои силы и будем работать вместе для того, чтобы добиться воссоединения нашей Родины,* — обратился Деметрис Христофиас к своим сторонникам. — *У нас одна идеология — Кипр, его спасение и более справедливое общество»*.

Деметрис Христофиас родился в 1946 году, в 1969-м был направлен на учебу в Москву. В юном возрасте стал участвовать в молодежном движении Прогрессивной партии трудового народа Кипра и очень быстро, благодаря своим лидерским качествам, завоевал популярность в среде кипрской молодежи. Многие годы он плечом к плечу проработал с генеральным секретарем АКЕЛ Эзекиасом Папаиоанну и после его смерти в 1988 году был избран новым лидером партии. За эти годы АКЕЛ превратилась в настоящую национальную силу, стала крупнейшей партией страны. Этот успех в большой степени связывается с именем Деметриса Христофиаса — энергичного, авторитетного и опытного политика. С 2001 года Христофиас был председателем парламента Кипра.

Победив на выборах главы государства, Деметрис Христофиас стал вторым коммунистом-президентом в Европе после президента Молдовы Владимира Воронина. *«Этот факт имеет важнейшее значение для перспектив развития нашего движения,* — заявил первый секретарь ЦК ПКБ Сергей Калякин. — *Вслед за молдавскими коммунистами, наши кипрские товарищи доказали, что коммунисты способны приходить к власти в результате свободных демократических выборов. Современным левым чужд догматизм, чужды симпатии к авторитаризму в любых его проявлениях. Они сегодня идут в авангарде борьбы за демократию, свободу и права человека в самом широком смысле этого слова. Лично зная много лет Деметриса Христофиаса как политика и человека, неоднократно встречаясь с ним на различных международных и партийных форумах, хочу подчеркнуть, что возглавляемая им АКЕЛ смогла трансформироваться в современную левую демократическую партию, сохранив верность идейным корням. В этом — залог ее успеха»*.

В связи с победой на президентских выборах Сергей Калякин направил Деметрису Христофиасу поздравительную телеграмму.

1 МАРТА ДАТА

ИЗ ИСКРЫ ВОЗГОРЕЛОСЬ ПЛАМЯ

110 ЛЕТ НАЗАД В МИНСКЕ СОСТОЯЛСЯ ПЕРВЫЙ СЪЕЗД РОССИЙСКОЙ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РАБОЧЕЙ ПАРТИИ



© Marina Mazurkevich

Когда-то к этому скромному деревянному домику, окрашенному в зеленый цвет, примостившемуся на набережной Свислочи в Минске, шли и шли люди. Судя по многочисленным книгам отзывов, здесь побывали делегации из большинства стран мира. После распада СССР интерес к истории партии резко снизился. Практически прекратилось финансирование музея. Чтобы хоть как-то свести концы с концами, его дирекция вынуждена была отвести часть здания под выставку японских изделий, что вызвало протесты общественности. Нынешняя власть, хотя и дистанцируется от коммунистического прошлого, но необходимый минимум денег для функционирования музея все же выделяет. И домик I съезда РСДРП продолжает свою неспешную жизнь, рассказывая немногочисленным посетителям о том, какие страсти бушевали здесь в конце позапрошлого века.

...Вряд ли думал железнодорожный рабочий Петр Румянцев, приобретая эту скромную по тем временам недвижимость на окраине города, что благодаря ей его имя войдет в историю. Рядовой социал-демократ, он исправно ходил на заседания кружка, читал партийную литературу, даже не подозревая о надвигающемся на страну революционном катаклизме. До провинциального Минска вести из Петербурга и Москвы доходили с большим опозданием и не слишком волновали здешнюю общественность. А ситуация становилась все тревожнее.

20 октября 1894 года от тяжелой болезни умер Александр III. Перед смертью он дал своему сыну Николаю такое наставление: слушать всех, но принимать решение самому; беречь и охранять самодержавие как главную опору порядка и стабильности в России. Но 26-летний наследник престола не слишком следовал совету отца.

Люди, близко знавшие молодого императора, рассказывали: когда Победоносцев (обер-прокурор Синода и один из учителей Николая) пытался, по его словам, объяснить наследнику, как функционирует государство, «тот с великим тщанием начинал ковырять в носу». «Государь, — отмечал Витте, — никогда не открыл ни одной страницы русских законов и их кассационных толкований».

Такое отношение Николая II к государственным делам объясняется, по словам бывшего председателя Совета Министров Коковцева, тем, что «его образование недостаточно, и великие задачи, решение которых составляет его миссию, слишком часто выходят из пределов досягаемости его понимания. Он не знает ни людей, ни жизни». Государственным делам царь предпочитал охоту, которой увлекался до самозабвения, или прогулки. На охоту он уезжал иногда каждый день. Секретарь царя Богданович отмечала: «Самое печальное, что царю... неведомо, что под Россией теперь образовался вулкан, извержение может произойти с минуты на минуту».

Социал-демократы, чьи кружки росли по России, словно грибы после дождя, воспользовались столь опрометчивым отношением Николая II к судьбе самодержавия и готовились к решительным революционным боям. Этому способствовал и разгул тирании.

Очень точную картину того времени дал в своем письме царю Лев Толстой: «Треть России находится в положении усиленной охраны, то есть вне закона. Армия полицейских все увеличивается. Тюрьмы, места ссылки и каторги переполнены, сверх сотен тысяч уголовных, политическими, к которым причисляют теперь и рабочих. Цензура дошла до нелепостей запрещений, до которых она не доходила в худшее время 40-х годов. Религиозные гонения никогда не были столь часты и жестоки, как теперь. Везде в городах и фабричных центрах сосредоточены войска и высылаются с боевыми патронами против народа. Во многих местах уже были братоубийственные кровопролития, и везде готовятся и неизбежно будут новые и еще более жестокие. И как результат всей этой напряженной и жестокой деятельности правительства, земледельческий народ — те 100 миллионов, на которых зиждется могущество России, — нищает с каждым годом, так что голод стал нормальным явлением».

После нескольких неудачных попыток провести объединение разрозненных социал-демократических кружков, наконец-то, удалось собрать съезд в Минске. Он считался провинцией России, полицейский надзор здесь был не таким строгим.

Делегаты съезжались поодиночке. На вокзале их встречали представители Бунда и развозили окольными путями по квартирам.

Съезд открылся в 10 часов утра 1 марта 1898 года и был строго законспирирован, хотя заседал в непосредственной близости от помещения конной жандармерии. На нем присутствовали представители четырех «союзов борьбы за освобождение рабочего класса» (петербургского, московского, киевского и Екатеринославского), а также группы «Рабочей газеты» и Бунда: С.И.Радченко, Б.Л.Эйдельман, А.А.Ванновский, П.Л.Тучапский, Н.А.Вигдорчик, К.А.Петрусевич, А.Мутник, А.И.Кремер, Ш.Кац. В.И.Ленин находился в это время в ссылке и принять участия в работе съезда не смог, но высоко оценил его значение.

Проходил съезд под видом вечеринки по случаю именин жены П.В.Румянцева. Из окна маленькой боковой комнатки, где заседали делегаты, была предусмотрительно, на случай побега, вынута вторая рама. Окно выходило в сад, за которым текла река Свислочь и начинались лесные заросли. В соседней комнате непрерывно топилась печка, чтобы при налете полиции можно было быстро сжечь компрометирующие материалы.

Съезд продолжался три дня, прошло шесть заседаний. Протокол не велся, записывались только резолюции. Основной вопрос — конституирование партии. Было решено объединить все социал-демократические организации России в единую марксистскую рабочую партию. Споры вызвал вопрос о ее названии. Судя по проекту программы съезда, для обсуждения предлагалось несколько вариантов: «Русская социал-демократическая партия», «Русская рабочая партия», «Русский рабочий союз». Название «социал-демократическая» разногласий не вызывало. Вместо «русская» было предложено назвать партию «российской». Большинством пяти голосов против четырех съезд утвердил название «Российская социал-демократическая партия». Слово «рабочая» было включено в него уже после съезда, при составлении Манифеста, с согласия двух членов Центрального Комитета.

Съезд высказался за признание права каждой нации на самоопределение. Остальное время было посвящено докладам делегатов с мест и выборам центральных органов. В Центральный Комитет вошли С.И.Радченко, Б.Л.Эйдельман, А.И.Кремер. Официальным органом партии была объявлена «Рабочая газета». Также решили выпустить Манифест партии, составление которого поручили Центральному Комитету.

Вечером 3 марта 1898 года съезд закончил свою работу.

Уже в марте пятеро из девяти делегатов I съезда РСДРП были арестованы. Однако двум из оставшихся на свободе членам ЦК, Радченко и Кремеру, удалось организовать составление, издание и распространение «Манифеста РСДРП»...

От первого съезда РСДРП до победы Великого Октября пройдет без малого двадцать лет. Все это время большевики под руководством Ленина тщательно раздували маленькую искорку, зажженную в Минске, демонстрируя стратегическую мудрость и тактическую грамотность.

Игорь ОСИНСКИЙ,
кандидат исторических наук

НАРОДНЫЙ ТЕЛЕВИЗОР

Цитаты Лукашенко из коллекции Владимира Подгола

ВЛАСТЕЛИН БИЗНЕСМЕНОВ

«Сегодня палец не проткнешь на проспектах Минска, невозможно проехать – иномарка на иномарке. Бедный народ белорусский! Бедные, нищие минчане! Так вот этих всех номера записывайте, приглашайте, и пусть помогают... Пожертвования со стороны всех, кто сегодня ходит, ползает, ездит на иномарках».

(«Белорусская газета», 21.04.2001)

«Хотят хлеба дешевенького поесть, молочных продуктов, мяса, колбасы. Так помогай, чтобы было дешевле! Чтоб у меня была информация, кто и какое участие из богатых людей принял в поддержке сельского хозяйства».

(«Белорусская газета», 21.04.2001)

«Вас, Бамбиза, предупреждаю, пока мы в тюрьму не посадили некоторых ваших заместителей, которые там сынкам своим коммерческие структуры посоздавали и конвертировали валюту, они поставляли нефть. Они единственно, чем могут обелить себя, передо мной – не перед законом пока, а передо мной, это тоже немаловажно – пусть немедленно дадут деньги крестьянам».

(«Белорусская газета», 21.04.2001)

ПОГОННЫЕ ДРУЗЬЯ

«В России у меня самые большие друзья – люди в погонах».

(БТ, 21.04.2006)

«Мы ни с кем не хотим воевать. Ни политически, ни дипломатически, ни, тем более, военным образом. В Европе американцы хотят разместить системы... Россия вместе с Беларусью только может найти самый ассиметричный, самый адекватный ответ на эти размещения».

(ОНТ, 29.05.2007)

ОН БЫЛ РОЖДЕН, ЧТО Б СКАЗКУ СДЕЛАТЬ БЫЛЬЮ

«Неправда, что мы не умеем шить, вязать и что-то делать. Неправда! Полная бесконтрольность и безответственность – вот в чем причины. А если бы у нас от премьер-министра и ниже все переживали за конкретное дело, ну хотя бы как президент, у нас бы было идеальное государство».

(БТ, 26.06.2007)

«Мы должны быть на голову выше других. Идти впереди. Иного не дано. У нас нет территории такой и свободы такой, как у американцев и россиян. Нам нужно в этих условиях приспосабливаться и не с позиции силы, а разума, ума и своих рук выживать и побеждать вот этих монстров. Вот в чем вопрос. И это можно сделать. Мы уже сегодня это видим. Нет невозможного, что в Беларуси нельзя сделать. Нет!»

(БТ, 26.06.2007)

«Уверен, что нет тех проблем, которые мы сегодня не можем решить. И сегодня в мире известны варианты решения подобных проблем... Закупайте оборудование. Сегодня ночь закупайте, завтра ночь производите!»

(БТ, 13.11.2007)

«Гуманитариям надо больше внимания уделять... выработке философских оснований белорусской модели социально-экономического развития, которая признана во всем мире».

(«Советская Белоруссия», 03.11.2007)

«Что, мы чеснок не можем вырастить? У нас есть возможности вырастить все культуры, которые производятся в мире. В этом я убедился на примере посещения султаната Оман. Если Арабские Эмираты практически все продукты питания закупают со стороны, то я думал и в Омане так: рядом государство... Он говорит: «Нет. Мы все это в теплицах производим». Кто сказал, что сегодня апельсины или лимоны нерентабельно производить в Беларуси в теплицах? Никто это не сказал, никто не пробовал. Ну, а уже говорить о других: салатах, перцах. Ну, это вообще наш продукт!... Вот эта заскорузлость в сельском хозяйстве, замшелость, отдельных, ну, она просто убивает!... Мы немало валюты тратим на чеснок, перец, на апельсины, на другие овощи-фрукты. Чтобы это заместить и не завозить со стороны, мы это должны производить у себя. Вот на это и будем направлять средства».

(БТ, 26.07.2007)

РАУЛЬ КАСТРО СМЕНИЛ СВОЕГО БРАТА ФИДЕЛЯ НА ПОСТУ РУКОВОДИТЕЛЯ КУБЫ

AFP

24 февраля 2008 года Рауль Кастро Рус был избран Национальной ассамблеей председателем Государственного Совета Кубы и главнокомандующим Вооруженными Силами страны. До него эту должность занимал его брат, команданте Кубинской революции Фидель Кастро Рус.

Рауль Кастро находился рядом с братом все годы борьбы за свержение диктатуры Батисты на Кубе. В июле 1953 года он был одним из участников штурма казармы Монкада, за что был приговорен к пятнадцати годам тюремного заключения.

После победы революции Рауль Кастро стал министром Вооруженных Сил Кубы. На протяжении многих лет он являлся первым заместителем председателя Госсовета и Совета Министров, вторым секретарем ЦК Коммунистической партии Кубы.

18 февраля Фидель Кастро заявил, что он не будет претендовать на высший государственный пост в стране, так как эта большая ответственность требует полной самоотдачи сил, чего он лишен в настоящее время по состоянию здоровья.

Соб. инф.

НАРОД И ВЛАСТЬ

ЧЕРТОВА ЛЕСТНИЦА,

или Судьба одного коллективного обращения

Туристам и вообще приезжим нравится Беларусь. Чистенькая столица, синие озера, неплохие дороги... Правда, приезжие не знают, что среднегодовая концентрация загрязнения в городах Новополоцк, Брест, Бобруйск, Витебск, Гомель, Гродно, Могилев, Мозырь, Полоцк, Светлогорск и Минск (IV экологический симпозиум. Полоцк. Ноябрь 2007г.) составляла до 3 ПДК (предельно допустимых концентраций). При этом нагрузка на активных, работающих, занимающихся физкультурой и спортом людей в большей мере приходится на центральную нервную и сердечно-сосудистую системы, опорно-двигательный аппарат, а также на зрительный анализатор, которые с течением времени имеют патологические изменения.

Не знают туристы и того, что питьевая вода централизованных систем водоснабжения, которой пользуются жители Республики Беларусь, высшими должностными лицами Минздрава открыто признается неподконтрольной по качеству. Возникло даже уродливое словосочетание «условно-питьевая» вода.

Не удивительно, что жители Новополоцка, одного из самых неблагополучных в экологическом отношении городов Беларуси, обеспокоились обеспечением своего права на благоприятную окружающую среду и высказали это открыто, предупреждая других белорусов о надвигающихся экологических проблемах для страны. Мы обратились к президенту , в Парламент и Правительство с письмом, в котором предложено рассмотреть вопрос «Об оздоровлении экологической обстановки в Республике Беларусь». В этом документе изложен целый ряд конкретных предложений.

Однако наши надежды рухнули уже с первым ответом из Администрации президента. Начальник Управления по обращениям граждан С.Буко, ссылаясь на статью 9 Закона Республики Беларусь «Об обращениях граждан», с сопроводиловкой направил наш документ для рассмотрения в Аппарат Совета Министров. И что же? Совмин не только «не рассмотрел», но даже не удосужился дать ответ в соответствии с тем же Законом «Об обращениях граждан»! Звонок в приемную Совмина уже по прошествии установленного срока внес ясность только в то, что обращение... направлено в министерства!

Открыткой отделался Парламент, направивший наше обращение на рассмотрение в то же Минприроды. Масштабная общественная инициатива, увы, от ответа к ответу, продолжила спуск по «чертовой лестнице».

Ответ замминистра здравоохранения, главного государственного санитарного врача Беларуси М.Римжи был, на наш взгляд, формален: совершенствуется нормативно-правовая база; по вопросам систем водоснабжения готовится государственный стандарт; Минздрав занимается разработкой мероприятий...

Не формальный, а более или менее деловой подход при рассмотрении нашего обращения продемонстрировали в Министерстве природных ресурсов и охраны окружающей среды. Правда, оптимистические выводы экспертов Всемирного Банка и Комитета Экономической Комиссии ООН, высказавших мнение, что Беларусь была лучшей из всех стран, в которых до этого проводился экообзор, меня не вдохновляют. Я, к примеру, не знаю, какие страны и как проверялись. Эксперты не сообщили мне, что им известно о тенденции загрязнения воздуха и качестве питьевой воды, уровне опасных заболеваний в Новополоцке...

Правда, специалисты Минприроды не удовлетворились письменным ответом, а провели в нашем городе совещание с выездом руководителей заинтересованных ведомств Витебской области и представителей местных предприятий и организаций. Но в результате получилось, что государственные проблемы сведены к областным, а точнее, к проблемам Новополоцка. И не столько к решению даже этих локальных проблем, сколько к разговору о них. В итоге вышло, что к высшему руководству страны мы обратились с целью... лучше информировать жителей Новополоцка о проблемах экологии, здоровья и демографии и выслушать разъяснение зампредседателя Новополоцкого горисполкома о том, что регистрировать общественную экологическую организацию необходимо в соответствии с нормами законодательства.

Приходится констатировать: власти всех уровней не заинтересованы в масштабном рассмотрении проблем экологии; не собираются развивать общественное экологическое движение; не готовы согласиться на разработку комплексных общественно-государственных экологических программ, не хотят знать передовые регионы, населенные пункты и аутсайдеров в вопросах экологии; не намерены системно информировать население о проблемах здравоохранения и демографии, проводить референдумы и опросы, создавать экологические общественные Советы и общественные экологические организации... Значит, проблемы страны с охраной природы, со здоровьем белорусов, продолжительностью их жизни не только останутся «на уровне 2006 года», но и будут усугубляться.

Валерий ШЕВЧЕНКО.
Новополоцк

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

КАЖДОМУ ЛИДЕРУ — ОКРУГ В СТОЛИЦЕ

Политсовет ОДС на своем расширенном заседании, утвердил первых 50 человек из единого списка кандидатов в депутаты от Объединенных демократических сил. Это представители трех регионов — Минска, Гомельской и Витебской областей. О перспективе создания единого списка и возможности его усиления мы беседуем с председателем Национального Комитета ОДС Анатолием Лебедько.

– Как вы оцениваете результат, достигнутый в вопросе формирования единого списка?

– Мы поставили перед собой амбициозную задачу — создать единый список кандидатов в депутаты от демократических сил. 10 февраля подведены итоги семи месяцев работы. Мы на правильном пути, хотя скорость движения не такая уж и быстрая. Результат скромный, но, в сравнении с прошлым, — это заметный и очевидный успех. Ничего подобного не было в период подготовки к предыдущим избирательным кампаниям. Тогда каждый был за себя, и координация действий структур носила больше условный характер.

– Но времени до начала кампании осталось не так уж и много?

– Да, это так. И у 50 утвержденных претендентов есть некоторые преимущества. Они уже сейчас могут начинать подготовительную работу и развертывать кампанию в округе.

Что касается четырех оставшихся областей, то они до 1 марта должны закончить работу по формированию единого списка.

– Вы лично выступали за то, чтобы главным критерием была конкурентоспособность кандидата. Судя по списку, нельзя сказать, что этот критерий стал главным. Почему?

– Компромисс — это обязательный спутник коалиционной деятельности. Здесь приходится учитывать интересы всех участников коалиции. Во-вторых, надо признать, что после каждой избирательной кампании существенно снижалась мотивация участвовать в процессе, результат которого известен задолго до начала действия. Формирование Палаты представителей зависит не от количества голосов избирателей, поданных за кандидата, а от наличия фамилии в списке депутатов, заблаговременно утвержденном правителем. Назначение депутата убивает мотивацию участия.

– Насколько список был открыт для всех организованных демократических структур? Имели ли реальные возможности войти в него люди, не связанные с партиями?

– Были открыты не только двери, но и окна. Вначале все политические структуры единогласно поддержали необходимость подготовки специального соглашения о подготовке к избирательной кампании. 13 июля прошлого года оно было принято на заседании Политсовета. Проект Соглашения был направлен всем субъектам коалиции для согласования и подписания. Не одна структура не сформулировала никаких замечаний и претензий к тексту документа. Лишь С.Шушкевич сделал заявление, что не принимает формулу «один округ — один кандидат в депутаты от ОДС».

Кроме этого, Президиум Политсовета ОДС через прессу обратился ко всем гражданам, разделяющим демократические ценности и убеждения, с предложением заявить о своем желании участвовать в процедуре определения кандидатов в единый список.

– Вы, в отличие от некоторых своих коллег, допускаете возможность «корректировки утвержденных региональных списков». Не сломает ли это хрупкие договоренности?

– Сейчас следует ожидать усиления давления на тех, кто вошел в единый список. Особенно в отношении тех, кто, так или иначе, связан с государственным сектором. Так что я бы не стал утверждать, что список сохранит свой первоначальный вид. Надо делать правку на специфические особенности местного политического климата. Во-вторых, если в ближайшее время сильный, конкурентоспособный кандидат заявит о своем желании быть в едином списке, то, как мне кажется, новые обстоятельства надо изучать, а не игнорировать по формальным признакам. Хочу только подчеркнуть, что это должно быть исключением, а не правилом.

– Что могло бы усилить список и повысить мотивацию участия в «кампании без правил»?

– Я за то, чтобы все национальные лидеры вошли в единый список, возглавили его и повели за собой активистов и избирателей. Это та ситуация, когда от общего дела надо поработать полевым командиром. На передовой, в окопах. Сейчас важно действовать, влиять на ситуацию не заклинаниями, не резолюциями, а личным примером.

– Было ли какое-то специальное обращение к каким-то известным политикам, чтобы они вошли в единый список?

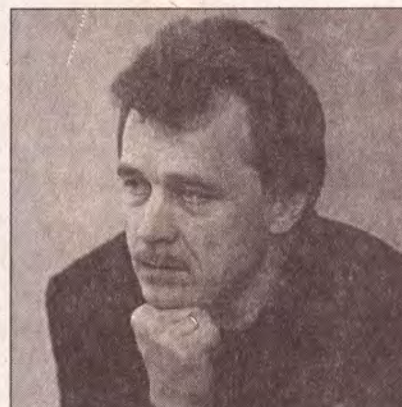
– Еще осенью был составлен список примерно из 60 вип-персон, которым было предложено оценить степень личной мотивации участия в предстоящей избирательной кампании.

– И?

– Практически все сказали, что единый список — это здорово, но бороться за место в нем они не намерены. 13 февраля Президиум Политсовета ОДС письменно обратился к руководителям политических структур с предложением дать ясный ответ на возможность участия (как возглавляемой ими структуры, так и своего личного) в формировании единого списка ОДС.

– Кто откликнулся на призыв?

– Павел Северинец и возглавляемый им оргкомитет по созданию БХД.



– Конкретизируйте: к кому вы обращаете свой призыв?

– Милинкевичу, Шушкевичу, Статкевичу, Новосяду, Ярошуку и всем тем, кто относит себя к фигурам национального масштаба. Моя формула проста и понятна. Каждому лидеру — округ в столице. Мы все сходимся во мнении, что Минск — это место, где проходят главные политические события, влияющие на всю страну. Именно здесь проходит главный нерв государственного организма. Все лидеры говорят, что за их широкими плечами мощные партии, общественные движения. Чудесно! Давайте сосредоточим ваш личный потенциал, ресурс ваших структур в рамках одного избирательного округа. Такую концентрацию сил и возможностей нельзя не ощутить. В этой ситуации есть шанс, что мы громко постучим в каждую столичную квартиру. Это совсем другой ритм и звучание избирательной кампании.

– Но вряд ли амбиции отдельных лидеров уместятся в размерах одного округа.

– Давайте оставим споры о том, к цвету чьих глаз лучше всего идет туника общенационального лидера. Давайте поработаем над устойчивостью той площадки, на которой может стоять потенциальный лидер, единый кандидат в президенты от демократических сил. Чтобы это был не пятачок, и даже не традиционные 20-25 процентов избирателей, а, по крайне мере, Беларусь, проживающая в городах, как минимум 50 процентов плюс один голос граждан, обладающих правом голоса.

Вместо толкания локтями под ковром я предлагаю здоровую конкуренцию на одинаковой делянке в виде избирательного округа. И заметьте, у всех будет общее послание к избирателю, единые цели и задачи. Двадцать округов в Минске и двадцать потоков скоординированных действий, стремящихся к общему результату.

– Если я правильно понимаю, вы предлагаете изменить отношение к избирательной кампании?

– Совершенно точно. Большинство лидеров смотрят на предстающую избирательную кампанию как на проигранное сражение. Как на вынужденную остановку, которую надо проехать с меньшими рисками лично для себя. В лучшем случае, как возможность поддержать дыхание в структурах или создания видимости их наличия.

Вероятно, что 2008 год не создает экономических, социальных предпосылок для больших перемен. Но для ОДС остается шанс заявить о себе как о реальном политическом игроке, с которым считается власть, и о котором знает избиратель. В конце концов, это хороший шанс отработать отдельные этапы избирательной кампании, включая возможность защиты победы на одном, отдельно взятом, избирательной округе. Нельзя допустить повторения ошибок марта 2006 года. Ситуации, когда десятки тысяч людей пришли защищать свой голос, а их повели возлагать цветы на площадь Победы. Надо не только мечтать о победе, но и научиться выигрывать для начала небольшие сражения.

– Что вы предлагаете тем, кто претендует называться политиками национального масштаба?

– Как минимум, откровенный, честный разговор. Хорошим результатом станет вхождение всех лидеров в единый список и закрепление персональной ответственности за округами в Минске.

Беседовала
Марина ПАШКОВА

ПАЛКА О ДВУХ КОНЦАХ

БОРЬБА С ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМИ ОДНИМ КОНЦОМ БЬЕТ ПО БАРИНУ, ДРУГИМ — ПО МУЖИКУ



Выступление Александра Лукашенко перед студентами БГУ развеяло всякие иллюзии по поводу возможного компромисса. Назвав индивидуальных предпринимателей «жуликами», наводняющими страну низкокачественными «шмотками», президент расставил все точки над «і». Исход этого противостояния был запрограммирован изначально и на самом высоком уровне — индивидуальные предприниматели должны исчезнуть как класс, сняв последние преграды на пути государственной торговли.

То, что это противоречит принципам рыночной экономики, говорилось уже многократно. То, что пострадают, прежде всего, ни в чем не повинные люди, о благе которых государство якобы очень печется, тоже ясно, как божий день. Десятки, если не сотни тысяч человек лишатся работы, для большинства из них она была единственным источником доходов. Вырастут цены. После того, как завершится «победоносная» война с коммерческими киосками, которые сносят не только с центральных, но даже с самых отдаленных улиц, за каждой мелочью придется идти в государственный магазин. А он отнюдь не всегда расположен рядом, закрывается на два-три часа раньше. И цены здесь намного выше.

В настоящий момент противостояние власти и индивидуальных предпринимателей перешло в стадию позиционной войны. Ни та, ни другая стороны не могут добиться решающего перевеса, а потери несут обе. Правда, чиновники делают вид, что конфликт вот-вот разрешится. Пошумят, пошумят эти «жулики» да и перейдут к цивилизованным формам бизнеса. В официальных СМИ обнародуются цифры чуть ли не о массовой регистрации индивидуальных предпринимателей в ЧУПы...

Не знаю, кого они хотят обмануть: президента или себя самих. Но это совершенно не соответствует истине. Большинство «индивидуалов» по-прежнему находятся в раздумье, надеясь на авось. И не потому, что они такие упертые. А потому, что даже согласно официальным прогнозам, около 90 процентов из ЧУПов разорятся в ближайшее же время. Так стоит ли искушать судьбу?

Протесты будут продолжаться, умножая убытки, усложняя ситуацию на внутреннем рынке. В краткосрочной перспективе противостояние власти и индивидуальных предпринимателей никому из них не принесет победы. Но в стратегическом плане проиграет правящий режим. У него была реальная возможность приблизить к себе мелких бизнесменов и на их основе сформировать средний класс, наличие и благополучие которого является главным условием процветания экономики в любой стране. Кому, как не Александру Лукашенко, руководившему совхозом, знать бы, что опора на трудящийся класс — самая надежная опора. Наверное, он об этом забыл. Знать, слишком высоки государевы палаты!

Александр МАКАЕВ,
руководитель Минского координационного совета индивидуальных предпринимателей



ЭХО НАШИХ ПУБЛИКАЦИЙ

ПРИКАЗАНО СВЕРХУ

Прочитал в «Товарище» (№ 4 за этот год) заметку Виктора Тяпина «Внимание: провокация». В ней указано, что неизвестный благодетель прислал ему и его коллегам по демократической коалиции по 10 тысяч рублей.

Автор заметки правильно понял цель этого «благодеяния»: будущий кандидат в депутаты от Объединенных демократических сил в своей декларации о доходах, скорее всего, забудет указать эту «десятку». За что его тут же, на вполне законных основаниях, снимут из предвыборной гонки.

А недавно и я вытащил из своего почтового ящика большой пакет. Что это и от кого это? Обратного адреса нет.

В пакете оказалось 15 печатных листов. На каждом из них — «достоверные сведения» об активных участниках ОДС Гомельской области. Изобретатели-провокаторы собрали весь мусор из Интернета и прислали его мне и многим моим товарищам. Цель очевидна: разложить демократические силы изнутри. Содержание полученной писанины: руководители ОДС получают кучу долларов, а рядовым не дают ни шиша; рядовые пашут, а руководители жируют.

В этих «разоблачениях» досталось и первому секретарю обкома ПКБ Владимиру Секерко. Как же хочется правящему режиму уничтожить нашу партию! А для этого все средства хороши. Приказано сверху, вот идеологи-провокаторы и стараются.

Владимир МЫШАК.
Гомель

ШЕДЕВРЫ СОЦРЕАЛИЗМА

КОСМОС НА ЗЕМЛЕ





Еще со времен Петербургской императорской академии художеств в нашем изобразительном искусстве сложилась иерархия жанров. В живописи, в соответствии с устоявшимися представлениями, наиболее значимой является сюжетно-тематическая картина, а ее вершиной — исторический (читай, батальный) жанр. На ступеньку ниже стоит портрет. Пейзаж и натюрморт — еще ниже. В принципе, создание композиции из десятков фигур в сложных ракурсах действительно требует большей квалификации, чем, к примеру, фиксация на холсте букета цветов или вида из окна. Однако, в конце концов все сводится к таланту художника: пейзаж А.Саврасова «Грачи прилетели» знаменит не менее гениальных сюжетных картин И.Репина и В.Сурикова.

Немало способствует популярности у публики жанров, находящихся на периферии «большого стиля» (эстетического канона, охватывающего всю материальную и духовную среду — от архитектурных ансамблей до посуды в буфете, от грандиозных фресок и мозаик до картинок в букваре), то обстоятельство, что пейзаж и натюрморт менее подвержены тотальной идеологизации. Устав от картин, изображающих победы и триумфы, вождей на трибуне и солдат на параде, глаз обывателя отдыхает на мирных пейзажах и полевых цветах. Как это ни покажется странным, но сознательный уход художника в пейзаж и натюрморт можно трактовать и как своеобразную форму нонконформизма.

В искусстве XX века Беларусь представлена двумя гениальными пейзажистами. Это Витольд Бялыницкий-Бируля (1872-1957) и Виталий Цвирка (1913-1993). В смысле творческой ментальности они были антиподами.

Бялыницкий-Бируля — это классическая традиция с элементами импрессионизма. Это творческое развитие метода С.Коровина, В.Поленова, И.Левитана. В природе он любил пограничные состояния. Уже не ночь — еще не утро, уже не зима — еще не весна. Его живопись построена на полутонах, на нюансах. Бялыницкий-Бируля лиричен и, в хорошем смысле, провинциален.

Цвирка ему полная противоположность. В год Октября Виталию было всего четыре года: он воспитывался уже в другой стране и формировался как художник в иной эстетической среде. Бялыницкий-Бируля российский художник (с белорусскими корнями), ставший художником советским. Цвирка советским художником был изначально. Родился в деревне Родеево Гомельского уезда Могилевской губернии (теперь это Буда-Кошелевский район Гомельской области). Его образование — Витебский художественный техникум, где еще помнили Марка Шагалла и Казимира Малевича, и Московский художественный институт имени В.Сурикова, где преподавали мастера, принявшие соцреализм как историческую данность.

В годы войны Виталий Цвирка оказался в Узбекистане, куда из Москвы эвакуировался институт. В Москве вступил в Союз художников. После войны вернулся на родину, в разрушенный Минск. Его пейзажи минских руин — потрясающий документ времени и блестящая живопись. Художник преподавал в Минском художественном училище и Белорусском государственном театрально-художественном институте (в 1958-1960 годах был ректором этого ВУЗа). В 1962-1963 годах руководил Союзом художников БССР. Его заслуги отмечены званием Народного художника Беларуси (1963) и Государственной премией БССР (1967). Как пишет искусствовед Валентина Войцеховская, «Цвирка принадлежал к тем редким художникам, в судьбе которых соединились исключительный талант, официальное признание, жизненный успех — благодаря совпадению их творчества, собственных устремлений с какими-то важными потребностями заказчиков и времени».

В ранних работах В.Цвирки ощущается влияние искусства «передвижников», чей авторитет в сфере официального советского искусства в 30-е — 50-е годы был очень высок. В сюжетных полотнах художник обращался к недавней истории — Великая Отечественная война, борьба народа Западной Беларуси за свои социальные права против польских оккупантов. Опять же (никак ни обминешь!) — Ленин и Сталин. И если сюжетно и композиционно эти произведения подчинены тогдашнему эстетическому канону, то их цветовое, колористическое решение и мастерский мазок свидетельствуют о редкостном живописном даре Виталия Цвирки.

В это же время он пишет много пейзажей, где люди если и присутствуют, то исключительно ради масштаба. Их небольшие фигурки «оживляют» пейзаж и дают возможность реально ощутить мощь неброской (ни тебе гор, ни моря, ни степи бескрайней), не яркой, но величественной белорусской природы. Почему-то пейзажи Цвирки вызывают в моей памяти слова Владимира Короткевича «На Беларусі Бог жыве».

В 60-х годах художник сосредотачивается на пейзаже полностью и оставался верным этому жанру до конца жизни. В 80-х мастер, правда, уделяет немало внимания натюрморту. Но я позволю себе предположить, что это было связано не с изменениями в творческой ментальности, а с ухудшением здоровья. Выбираться за пределы мастерской (а писал свои полотна Виталий Цвирка исключительно с натуры) становилось все труднее — вот и занялся он натюрмортами.

Впервые картины Виталия Константиновича я увидел в школьном учебнике в качестве иллюстраций к стихам о родной природе. Затем — в залах Государственного художественного музея БССР (теперь — Национальный художественный). Потом встречал их в различных экспозициях. Многое с того времени забылось, а вот пейзажи Цвирки помню.

Поразительно, сколь малыми средствами мастер в своих полотнах (особенно, поздних) достигал потрясающей выразительности. Его пейзажи абсолютно конкретны по времени и месту, но они и обобщенный образ нашей вечной и прекрасной земли. Всего несколько красок, брошенных на холст широченным мазком, несколько линий. Автору некогда, да и незачем заниматься прорисовкой деталей — он торопится зафиксировать на холсте образ, настроение. Наверное, вот так же работали великие художники средневекового Китая: сперва долго всматривались в пейзаж, а потом стремительно, несколькими линиями и пятнами, переносили его на бумагу.

Пейзаж по определению вне политики и идеологии, но глобалистский взгляд на мир, изначально присущий искусству социалистического реализма, отразился и на периферийных жанрах этого «большого стиля». Цвирка — белорусский художник советской эпохи. А значит, его творческий менталитет обусловлен среди прочего и тем виртуальным и одновременно реальным пространством, которое мы называли «одна шестая» и в котором художник жил и творил. Масштаб «одной шестой» отразился в его белорусских пейзажах. Цвирка рисовал не природу, но стихию. Обычное под его кистью становилось фантастическим. Он, как и его современник Язэп Драздович, умел увидеть Космос на Земле. Увидеть Беларусь в контексте Вселенной.

Виталия Цвирку знали не только на родине. После смерти мастера вдова предложила Белорусскому государству приобрести принадлежащие ей по праву наследования произведения Виталия Константиновича. Поскольку в казне денег на это не нашлось, ряд шедевров нашего гения приобрели зарубежные коллекционеры...

Петр ВАСИЛЕВСКИЙ.
Минск



ШКОЛА

АКЦИЯ ЦЕНОЙ В 20 ТЫСЯЧ

Толковый словарь С.И.Ожегова определяет акцию как ценную бумагу, дающую владельцу право на участие в прибыли, или как действие, предпринимаемое для достижения какой-нибудь цели.

В школе № 11 Жлобина проводится акция. Связана она с необходимостью ремонта школы и нацелена на сбор с этой же целью денежных средств. Узнал я обо всем из записи в дневнике своего сына Егора. Запись сделана карандашом — надо понимать, для того, чтобы потом легко было удалить. Из нее следует, что родители должны сдать в школу деньги в следующих объемах: если у вас один школьник — 25 000 рублей; если два (у меня два — дочь учится в этой же школе) — по 20 000. За трех учеников надо внести по 15 000 за каждого.

Родителям рекомендуется оформлять денежные средства как взносы на ремонт и укрепление материальной базы.

Объявления об акции развешаны по нашей школе и по всем школам города. Кстати, на селе такие методы не работают по причине неплатежеспособности населения.

Идея понятна: в очередной раз переложить на плечи родителей бремя ответственности за поддержание в приличном состоянии школ, которые, кстати, находятся на бюджетном содержании. То есть, выплачивая налоги, родители уже платят, в том числе, за ремонт учреждений образования. Хотя, между прочим, статья 49 Конституции гарантирует доступность и бесплатность общего и среднего образования.

Конечно, традиционное изъятие денег у родителей обставляется чинно и благородно. Завуч нашей школы Елена Ивановна Шевцова объясняет происходящее как добровольную инициативу родительского комитета. На мой вопрос «А зачем записи в дневниках детей?» ответ был маловразумительный. Что-то на тему, что родители — народ ненадежный и о собственных инициативах имеют способность забывать. А у школы облезлые фасады...

Внимание родителей и уча... я!

В 2007/2008 учебном году объявляет... сбору средств на ремонт школы с 12.02.2008г. по 15.04.2008г.

1 школьник – 25.000
2 школьника – по 20.000
3 школьника – по 15.000

Сбор средств осуществляется родительским комитетом каждого класса путем перечисления в АСБ Беларусбанк филиала 312 на счет 3642400240047 УНН 400013418.

Оформлять как родительские взносы на ремонт и укрепление материальной базы школы № 11 от ... класса.

Я не часто посещаю родительские собрания, но и не особенно верю в родительские инициативы в части добровольного денежных пожертвований. Спросил у жены: она ответила, что все исходит от преподавателей. А еще год назад сбор денег проводился вообще просто и сурово: сын приходит домой и говорит, что Мария Ивановна велела принести столько-то... И народ безропотно отдавал денежку.

После моего обращения к руководству школы методы, как видим, изменились. Но деньги у родителей государство, в лице его учреждений образования, по-прежнему клянчит.

Между тем, 17 января в Жлобине в торжественной обстановке был открыт водно-оздоровительный комплекс. Както не гармонирует собирание денег с родителей в школах города с помпезным пуском аквапарка на берегу Днепра.

Валерий РЫБЧЕНКО.
Жлобин



В ПАРТИЯХ, ДВИЖЕНИЯХ

РАЗДАЧА ОРЛОВ. ЗОЛОТЫХ И СЕРЕБРЯНЫХ

В субботу в Минске прошел XI съезд Либерально-демократической партии Беларуси. Вполне ожидаемо лидера партии Сергея Гайдукевича делегаты съезда единогласно поддержали в качестве потенциального кандидата на пост главы государства на следующих выборах президента.

Однако едва ли не самым главным действом мероприятия стало награждение самых достойных членов ЛДП золотыми и серебряными орлами — эмблемой партии. Господин Гайдукевич давно известен своей любовью к помпезным спектаклям. Не стал исключением и последний съезд его партии. Тем более, что профессионалов сцены в партии прибавилось — 23 февраля известный комик, руководитель театра «Христофор» Евгений Крыжановский был избран в Центральный Комитет ЛДП и даже выдвинут в кандидаты на будущих парламентских выборах.

Либерально-демократических орлов из золота получили 11 человек, можно сказать, зубров партии, которые находятся в ее рядах практически со дня создания в далеком 1994 году. А серебра хватило на всех 129 делегатов съезда. Видимо, эта центральная церемония мероприятия должна была в очередной раз подчеркнуть всячески культивируемый Сергеем Гайдукевичем тезис о богатствах либерал-демократов: тут тебе и бизнесмены, и руководители предприятий. На этот раз, правда, обошлось без рассказов о дружбе руководства ЛДП и руководителей Ирака. Ну, это понятно — сейчас там немного другие люди у власти, пока особо не интересующиеся белорусской «конструктивной оппозицией».

Кроме президентских амбиций, ЛДП объявила о намерении занять как можно более мест в новом парламенте. На съезде либерал-демократы выдвинули 59 претендентов на кандидатские мандаты, в том числе и Сергея Гайдукевича. И тут ставка делается на известных людей. Как кажется руководителям партии, юморист Крыжановский будет одним из главных козырей ЛДП на предстоящих осенью парламентских выборах.

Сам юморист считает ЛДП единственной в Беларуси партией, которая была создана для народа, тогда как другие — для партийных бонз. По мнению Евгения Крыжановского, любовь к нему народа будет способствовать и росту любви граждан Беларуси к партии Гайдукевича. И вообще, как заявил в интервью «Радио Рация» мастер развлекательного жанра, лично себя он сам считает не комиком, а сатириком. И вообще, вся партия либерал-демократов — сатирики, так как борются с недостатками и являются конструктивной оппозицией. Это определение стало, очевидно, любимым у руководства ЛДП.

Георгий ИЛЬЧЕНКОВ,
корреспондент «Товарища»

НАВІНКІ ДЫСКАГРАФІІ

У ССЫЛКУ ЗА ТАЛЕНТ?

photo.bymedia.net

Сваім альбомам «Аўтаномная навігацыя» барысаўскі дуэт «A&K» здолеў прыцягваць увагу беларускіх крытыкаў на працягу ўсяго мінулага году. Дый наша газета спярша прадставіла саму кружэлку (гл. № 1 за 11.01.07 — «A&K... і ніякіх расчараванняў»), потым расказала пра адметную прэзентацыю ў канцэртовай зале «Мінск», паводле якой здымаўся музычны фільм (№ 5 за 08.02.07 — «Творчы дуэт і сямейная пара»), і вось сёлета ў сакавіку на фірме «West records» выходзіць адмысловы DVD з гэтым фільмам, куды ўключана не толькі канцэртовая праграма з 10 песень, але і 3 паўнавартасных кліпа. Прычым усё гэта аздоблена шыкоўным флэш-дызайнам, які спрыяе нават зручнасці карыстання.

Найперш, аднак, варта нагадаць чытачам «Товарища», што дуэт «Аляксандра і Канстанцін» — персона не проста славутая на айчынным музычным рынку, а нават легендарная, бо менавіта яны ў 2004-м былі піянерамі беларускага шляху на славуты міжнародны эстрадны фестываль «Еўрабачанне», прадставіўшы ў Стамбуле песню «Мой Галілей». Потым было яшчэ нямала выступаў і перамогаў на песенных фестывалях Нямеччыны, Польшчы, Расіі, Казахстана, Літвы, канцэрты па ўсёй Еўропе, выпуск паўнафарматных CD-альбомаў (іх ужо чатыры ў дыскаграфіі калектыва), плённая праца ў славутым аркестры Белдзяржтэлерадыё...

Зайздросны шлях? Але не спяшайцеся з высновамі, бо акурат напярэдадні выпуску DVD «Autonomous navigation» кіраўнік аркестру М.Фінберг паведаміў артыстам, што кантракт з імі не працягнуты: маўляў, вяртайцеся ў Барысаў на выкладчыцкую працу, бо ў сталіцы развіццём беларускага эстраднага мастацтва з большым поспехам змогуць займацца Тэрыэл Майсурадзэ ды Іскуі Абалян.



Іншымі словамі, гэта, відаць, азначае, што спадару Фінбергу даспадобы дзяржаўная ідэя, што Беларусі не патрэбная беларуская песня, асабліва тысячагадовы наш фальклёр...

У праграму новага DVD «Autonomous navigation», нягледзячы на англамоўную назву, увайшлі пераважна песні на роднай мове, аранжаваныя ў наймаднейшых стылях сучаснай папулярнай музыкі акустычнага плану: «Каліна Купалачка», «Юр'я», «Святы вячор», «Сена», «Не шумі ты, гаю», «За ліхімі за марозамі», «А ў полі вярба», «Явар», «Масленіца», «Коледа Коледзіца».

Выпадае параўнаць гэты рэліз з папярэдне выпушчаным эксклюзіўным тыражом DVD «Live from The Beatles Cafe», праграма якога нібыта была больш насычанай і разнастайнай. Але варта падкрэсліць новы крок калектыва ў шляху павышэння ўласнага творчага досведу і, адпаведна, якасці прадукту: хатні запіс канцэрту ў «The Beatles Cafe» аніякім чынам не ідзе ў параўнанне з прафесійнай фіксацыяй адпаведнага гукавога настрою ў к/з «Мінск». Голас Алесі Кірсанавай данесены нібы ў студыйнай чысціні, што можна сказаць і пра інструменталістаў (толькі тут бяруць удзел не толькі Кастусь Драпеза з гітарай, але і скрыпач Карэн Карапецян, гітарыст Віктар Маўчанаў ды бубнар Мікалай Беланавіч). Нават пошум апладысментаў публікі толькі дадаткова ўзмацняе адэкватны эфект прысутнасці. А дзеля параўнання гучання ў праграму дададзена і некалькі эфектных англамоўных кліпаў: «My Galileo», «The Money & The Mountains», «Stairs of Separation».

Атрымалася змястоўная падборка, якая на цэлую гадзіну падорыць слухачу амаль жывую сустрэчу з улюбёным калектывам. Давершыць добрыя ўражанні і вычарпальная інфармацыя ў тытрах, дзе выразна адзначана кожная песня, ейныя аранжыроўшчыкі і выканаўцы, а таксама апературы, гукарэжысёры і нават арганізатары канцэрту.

Вітаўт МАРТЫНЕНКА,
музычны крытык

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ

Это вполне закономерно: весна начинается с первого дня в календаре марта, а шахматная партия — с первого хода белой фигуры, точнее — одной из восьми пешек или прыжка одного из пары коней...

С приходом весны, даже несмотря на ее пока еще прохладное дыхание, кое-кто теряет голову. Чаще это случается с представительницами прекрасного пола. Но не только...

Это было недавно, это было давно — в 1929 году. Знаменитый европейский курорт Карловы Вары на две недели стал средоточием шахматной мысли: сюда съехались сильнейшие на то время игроки «старого света», экс-чемпион мира кубинец Х.Р.Капабланка и... шахматная королева-чешка Вера Менчик. Накануне турнира скептики ухмылялись: «Ну-ну, посмотрим, на что способна чемпионесса». Правда, уже после старта шахматные аксакалы призадумались: в первом же поединке дама вскружила голову профессору из Вены М.Видмару так, что опытный мастер вынужден был признать: «Я сдаю партию!..»

Четверть века спустя на зональном турнире чемпионата СССР в Вильнюсе в обществе шахматных джентльменов Михаила Таля, Ратмира Холмова, Айвара Гипслиса и других выступала и минчанка Кира Зворыкина. Ее дебют на том мужском турнире оказался намного скромнее, нежели у Веры Менчик, но поединки на черно-белой доске с представителями сильного пола дали бесценный опыт и Кира впоследствии стала трехкратной чемпионкой СССР, неоднократной чемпионкой Беларуси, а в 1960 году — вице-чемпионкой мира.

Международный гроссмейстер, заслуженный мастер спорта Кира Зворыкина за свою спортивную карьеру на разных турнирах — международных и всесоюзных, а также соревнованиях «местного значения» — сыграла 1267 партий. Если же к этому результату приплюсовать ее поединки в турнирах мужских, то окончательная цифра будет такая — 2057!

В конце прошлого века поклонники шахмат неоднократно встречались с Кирой Алексеевной, выступавшей уже в других ролях — в роли международного арбитра и в роли автора и ведущей телепрограммы «О шахматах и шахматистах» на Белорусском телевидении. Далеко не все, кто брал у именитой шахматистки уроки мастерства или просто болел за нее, знали, что она имеет отношение, пусть даже по касательной, к этому самому телевидению — ее дядя Владимир Козьмич Зворыкин не кто иной, как изобретатель этого самого «чуда света» — телевизора...

Все, о чем рассказано выше — дела минувших дней. А что в наше время?

Сегодня прекрасные амазонки приглашают на «белый танец» своих соперников мужчин крайне редко — разве что в соревнованиях среднего уровня. И только Юдит Полгар из Венгрии *(на фото)* одна за всех девчат отыгрывается на супертурнирах, где оспаривают главные призы сильнейшие гроссмейстеры планеты. Одно время сестры Полгар — Жужа, София и Юдит — выступали «семейным подрядом» и чаще всего в соревнованиях среди мужчин, объясняя это просто: поединки с титулованными спарринг-партнерами дают хорошие шансы для повышения мастерства, а затем и для побед в турнирах женских.

Так на практике и случилось: на Всемирной шахматной Олимпиаде в Солониках (год 1986-й) семейное трио сестер Полгар впервые в истории шахмат завоевало золотые медали. Сестры обошли на турнирной дистанции даже сильную команду СССР, которую возглавляла чемпионка мира Майя Чебурданидзе.

Со временем «семейное трио» распалось, а младшая из сестер Юдит Полгар стала играть только в мужских соревнованиях. Да еще как играть! В 1998 году на крупном международном турнире в Вейк-ан-Зее (Голландия) выдающееся венгерское дарование заставило капитулировать обладателя шахматного Оскара-97 индийского гроссмейстера Виши Ананда.

Позиция, которую вы видите на диаграмме, случилась после шаха черному королю. Виши Ананд, игравший черными фигурами, защитил своего монарха слоном на поле g5. Дальше было:

55. f4 ef 56 Лh8+!

Что делать черным? Виши Ананд, находившийся в прекрасной форме, понял: форма Юдит Полгар еще прекраснее. И... подписал капитуляцию ввиду эффектного варианта атаки белых: 56... Крg7 57. Фd4+ Сf6 58. Ф: f6+!! Л:f6 59. Лh7+! Кр: h7 60. К:f6+ и 61. К:d7.

Прекрасная партия-шедевр шахматной амазонки Юдит Полгар.

В январе этого года все там же, в Вейк-ан-Зее, международный гроссмейстер Юдит Полгар снова сыграла, можно сказать, на равных с шахматистами-мужчинами. А компания была еще та: чемпион мира Виши Ананд, два экс-чемпиона — Владимир Крамник и Веселин Топалов, да еще 11 ведущих гроссмейстеров планеты.

По правилам древней игры любая пешка (белая или черная), дойдя до восьмой горизонтали, может превратиться в коня, слона, ладью или ферзя (читай: короля). Шахматная леди из Венгрии теоретически может тоже превратиться в... Короля и стать владычицей шахматного королевства. Но это, сами понимаете, вариант теоретический.

Алексей ТРОФИМОВИЧ,
ведущий клуба

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

4. Плотная ткань саржевого или полотняного переплетения нитей с продольными широкими пестроткаными или печатными цветными полосами. 6. В римской мифологии лесное божество, дававшее оракулы.11.Город в России. 12. Русская советская певица (меццо-сопрано), народная артистка СССР. 13. Учреждение, отдел, где проводятся научные и технические опыты, экспериментальные исследования, анализы. 14. Длительная военная блокада и штурм города или крепости с намерением захватить объект силой. 17. Сильный порыв ветра. 20. Титул наследника престола (в Германии до 1918 года и в Австро-Венгрии). 22. Бесхарактерный, слабовольный человек (разг., пренебр.). 23. Последователь сознательного уклонения от четко утвержденного догмата, искажающего религиозное учение. 24. См. на фото. 25. Герой Советского Союза, водрузивший Красное Знамя над рейхстагом. 26. Эпизод в музыкальном произведении. 28. Раздел физики, изучающий процессы излучения света, его распространения и взаимодействия с веществом. 30. Гребной военный корабль с одним рядом весел и двумя-тремя мачтами с треугольными и прямыми парусами, которые использовались в качестве дополнительного движителя. 31. Город в Украине. 32. Расстройство, нарушение речи (заикание, шепелявость, картавость и т. п.). 37. Русская народная игра. 40. Лесная лазящая птица с сильным клювом. 43. Исключительное право, привилегия государственного органа, должностного лица. 44. Нитевидное образование, входящее в состав растительных и животных клеток, тканей... 45. Скрытные действия, обычно неблаговидные, для достижения чего-нибудь, происки. 46. Правило (алгоритм) сопоставления каждому конкретному сообщению строго определенной комбинации символов (или сигналов). 47. Стая, куча насекомых.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Французский технический сорт винограда, распространен на побережье Средиземного моря, в Алжире, на юге России. 2. Художественно-декоративная ткань с шелковой основой, содержащая в утке (реже — в основе) металлические нити с золотом, серебром (или имитирующими их материалами). 3. Тюрко-персидское мусульманское духовное звание, аналогичное званию имама; настоятель мечети. 4. Вышивание или вязание, при котором петля входит в петлю.5. Торговое название полиамидного материала. 6. Герой произведений английской писательницы Дж.К.Роулинг. 7. Город в Беларуси. 8. Национальное венгерское блюдо. 9. Часть дымохода, ведущая от топки котла, печи к дымовой трубе. 10. Приспособление, средство для воспламенения заряда, детонации взрывчатого вещества. 15. Русский живописец и график XIX-XX веков, мастер портрета. 16. Отдел министерства, высшего государственного учреждения. 18. Сухость во рту. 19. Извещение об изменениях в состоянии взаимных расчетов, посылаемое одним контрагентом другому. 20. Собрание духовных песнопений католической и протестантской (в Германии) церкви. 21. Установленный торжественный обряд, порядок совершения чего-нибудь. 27. Успех, нужный или желательный исход дела. 29. Печатная форма для воспроизведения текста и иллюстраций. 33. Гриб рода пластинчатых из семейства трихоломовых. 34. Участок земли — гряды под овощами, обычно вблизи дома, жилья. 35. Часть арматуры светильника, предназначенная для защиты глаз от слепящего действия источника света и создания требуемой освещенности путем отражения и рассеяния света. 36. Химический элемент. 37. Европейское государство. 38. Отход обработки льна, конопли и других лубяных культур. 39. В гоночных видах спорта: точка траектории, ближайшая к внутреннему краю дороги. 40. Итальянский поэт XIII-XIV веков. 41. Большое травоядное животное отряда непарнокопытных. 42. Потеря в весе или объеме товара вследствие его вытекания или рассыпки из тары.

Составил
Геннадий БУЛЫМ.
Солигорск

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД (№6)

КУЛАК · САЛЮТ
У■Я■А · А■Е■У
ЗАГАР · МОПЕД
Е■И■А · Б■Е■О
НОНЕТ · АВТОР
Д · К
БАТУТ · ПОЛИС · СОБОР
А■А■Е · О■А■ЛАТ■А■А
ЛЕГАТ · ЧАЙКА · УКЛАД
Е■О■КОК■К■В · Ж■Ь■Ж
ТУРКА · АТАКА · АПИНА
Х · О
ШАЛАШ · ТАКСА
А■А■А · Я■О■Б
ГАРЕМ · ПОВАР
А■Е■А · У■Е■Е
ЛОКОН · НЫРОК

СПОРТ

ЕСЛИ Б Я ИМЕЛ КОНЯ...

Проведение Олимпиады в официально объявленный Год здоровья — это повышенная нагрузка для самих спортсменов, их тренерского штаба, а также для спортивных чиновников и болельщиков, которым меню показали уже сейчас, а заказ принесут только в августе, в олимпийском Пекине.

Причем существует большая вероятность того, что официант с непробиваемым лицом надменно констатирует: «Извините, мы закрываемся, приходите завтра».

Пока все идет по намеченному плану. Правда, иногда случаются непредвиденные ситуации. Где-то безалаберность допустил тренерский штаб, где-то спортсмены в процессе подготовки стали искать короткие пути, а некоторые ситуации от чрезмерного чиновьичего трудолюбия и вовсе претендуют на номинацию «олимпийский анекдот». Во многом из-за того, что к спортивной индустрии в последнее время выработан мультифакторный подход.

У руководства НОКа и Минспорта появилось желание объять необъятное. Если раньше, несмотря на амбициозные планы, многие радовались медалям в проверенных для нас видах спорта, то сейчас ситуация изменилась, и вряд ли кто удивится, если лет через двадцать будет стоять задача — смять американцев в баскетболе. Пока же целью является охватить как можно больше видов, даже тех, которые еще совсем недавно считались экзотикой. Одним из первых олимпийских ноу-хау по-белорусски на данном этапе стал конный спорт.

Раньше во время трансляций с Олимпийских Игр соревнования по выездке белорусский болельщик воспринимал как своеобразное развлечение. Можно было после тяжелого рабочего дня отдохнуть перед экраном с бутылкой пива, понаблюдать за грациозными наездниками и не менее грациозными лошадьми, вспомнить бабушкин домик в деревне, соседнее пастбище. Теперь подобные трансляции будут сопровождаться искренним белорусским переживанием, ведь Минспорта поставило перед Федерацией конного спорта добыть в Пекине олимпийскую медаль.

Впервые о конном спорте вспомнили, когда на стыке веков соответствующую Федерацию возглавлял Урал Латыпов — на тот момент глава президентской Администрации. Но о каких-то результатах говорить было рано. Затем все чаще вспоминали о центре в Ратомке, на который ушло много средств. Ведь и после Латыпова за конным спортом хорошо присматривали, а нынешним главой Федерации является Николай Домашкевич. Кроме того, конный спорт имеет лестные отзывы и в околоспортивной сфере. Недавно Минспорта отчитывалось о выполнении директивы № 3 «Экономия и бережливость — главные факторы экономической безопасности государства»: так олимпийский центр в Ратомке был назван в числе самым энергосберегающих объектов.

Зато, как выяснилось, деньги на подготовку спортсменов к Олимпиаде особо не берегутся. Наоборот, на странную покупку был потрачен миллион долларов. По-другому сделку, в результате которой конь Рэдфорд, родившийся в Гродненской области Беларуси, выращенный в России и купленный белорусами же в Австрии, не назовешь. Он был приобретен для лучшей белорусской всадницы Ирины Лис, которая в основном известна в узком кругу, так как больших достижений на международной арене не добивалась. Естественно, подвергнув тщательной калькуляции все расходы, Минспорта стало требовать результат уже сейчас. Однако изначально тренерский штаб команды намекал, что попадание в десятку на Играх в Пекине — уже достойный для Беларуси результат. Но правила, по которым в стране осуществляется медальное планирование, требуют однозначного ответа. В итоге тренеры спортсменки вынуждены были гарантировать медаль, правда, каким образом — об этом история умалчивает.

prokoni.ru

Неожиданно проснувшуюся тягу к конному спорту можно объяснить и с обывательской точки зрения. Этот вид вполне можно назвать пасторальным, а в нашей сельскохозяйственной стране конь — это не только спортивный символ, но и отчасти экономический, политический. Вполне может случиться, что медаль в Пекине привлечет повышенное внимание к Беларуси и положительно скажется на развитии агротуризма. Но для достижения цели нужны более изощренные методы, ведь эта ситуация больше напоминает «Поднятую целину» Михаила Шолохова. Помните, как несравненный дед Щукарь купил у цыган лошадь, которая в итоге «сдулась» на глазах? В нашем же случае в воздухе растворится и вложенный в сомнительную сделку миллион долларов.

В любом случае олимпийские конюшни будут вычищены после Пекина. Зато в другом виде, более приоритетном для Беларуси, надо наводить порядок уже сейчас. Предварительный разбор полетов в конном спорте немного отвлек внимание от скандала в тяжелой атлетике. «Товарищ» уже писал, что тяжелая атлетика в прошлом году стала самым медаленосным для Беларуси олимпийским видом спорта — отечественные штангисты блестяще выступили на чемпионате мира. Однако еще недавно велись разговоры о том, что белорусы вовсе могут быть не допущены в Пекин. За последнее время было обнародавно три случая применения белорусскими штангистками запрещенных препаратов, а один инцидент до сих пор рассматривается международной комиссией. Дело в том, что при уличении трех спортсменов и более наказанию подвергается вся сборная — такие случаи в международной практики были. Но тренерский штаб команды уверяет, что в Китае белорусские тяжелоатлеты по-прежнему будут среди фаворитов.

Чем бы дело не закончилось, репутация белорусов уже испортилась. Скандал породил неприязненные отношения внутри тренерского коллектива: тренеры сборной обвиняют личных наставников, те, в свою очередь, перекладывают вину на основной штаб. Докопаться до правды сложно, пока можно констатировать только одно: по развитию медицины и фармокологии Беларусь заметно отстает от развитых стран. Но побед хотят все, поэтому иногда мы вынуждены рисковать. Борьба с преуспевающим Западом напоминает соревнования между «Москвичом» и «Мерседесом». Обе машины со светофора могут тронуться на равных, так как на первой передаче разница в мощностях не существенна, зато потом более мощный двигатель даст о себе знать. Естественно, чтобы продолжать борьбу на равных, водитель «Москвича» займется тюнингом: поставит двухлитровый мотор, другими способами осовременит автомобиль. Но если новый двигатель и заработает, то уставшее железо со временем не выдержит: в самый неподходящий момент машина развалиться.

Поэтому пора заниматься своим производством, а не покупать коней за миллион долларов.

Егор ЗАБЕЛИН,
обозреватель «Товарища»

Товарищ
Свидетельство о регистрации № 466, выданное Министерством информации Республики Беларусь 26.09.2005
Учредитель: Центральный Комитет ПКБ
Издатель: УП «Наш товарищ»

Адрес для писем:
220028, г. Минск, ул. Полтавская, 10-106
Юрадрес: г.Минск, пр-т Рокоссовского, 63-1.
E-mail: tov-press@yandex.ru
Тел.: 8 029 564-04-22, 8 029 670-04-22

Главный редактор — Сергей ВОЗНЯК
Редакционная коллегия: Анатолий Гуляев (заместитель главного редактора — ответственный секретарь), Александр Денисенко, Анатолий Ильинчик, Тамара Манукова, Николай Петрушенко, Елена Скриган, Виктор Тяпин, Валерий Ухналев, Владимир Хомяков, Дмитрий Яненко (заместитель главного редактора по издательской работе).

Отпечатано в ООО «Типография Михайлова».
Россия, г. Смоленск, ул. Коммунистическая, 5-30
Тел. +7 (4812) 31 75 20
Подписано в печать 23.00 27.02.08
Объем 2 печатных листа.
Заказ № 41269 Тираж 30000 экз.